

# INDICE

	<i>Pag.</i>
<b>Introduzione</b>	
<i>(Luigi Girardi)</i> .....	5
<b>Riforma – ritualità – risonanza. Qualche riflessione su Lutero e la liturgia</b>	
<i>(Michael Meyer-Blanck)</i> .....	13
1. Riflessività e ritualità.....	13
2. Il soggettivo e l'oggettivo: la descrizione dialettica del servizio divino in Lutero .....	17
2.1. L'accentuazione del soggettivo nel servizio divino in Lutero.....	17
— Il cuore come luogo liturgico .....	18
— La relazione fra gli interpreti dei segni .....	19
— Accentuazione della predica .....	20
2.2. L'accentuazione dell'oggettivo nel servizio divino in Lutero.....	21
— Presenza reale .....	22
— Il parlare di Cristo con la sua comunità.....	23
— La preghiera come evento attivo e passivo .....	24
3. Ritualità e “risonanza” come prospettive di una teologia liturgica odierna a partire da Lutero .....	25
Bibliografia .....	30
<b>Il sacro di Rudolf Otto sullo sfondo della visione esperienziale luterana</b>	
<i>(Aldo Natale Terrin)</i> .....	33
1. Introduzione .....	33

1.1. Le varie categorizzazioni del sacro .....	35
1.2. Compito.....	38
2. Per una delineaazione dell'esperienza del Numinoso in Otto.....	39
2.1. Breve indagine sul complesso di sentimenti che esprimono l'esperienza religiosa .....	40
2.2. Il correlato oggettivo dei sentimenti religiosi .....	42
2.3. La percezione del Numinoso.....	43
2.4. Conferme.....	46
2.5. « È come se ci fosse » (R. Otto, W. James) .....	47
2.6. La "presenza" e l'"oggettività" si possono basare sul sentimento? .....	48
2.7. L'obiezione di Bultmann .....	50
2.8. La risposta di R. Otto: tra neo-kantismo e fenomeno- logia .....	51
3. Il rapporto con la visione esperienziale luterana.....	53
3.1. Le premesse nello studio di Lutero .....	53
3.2. Il percorso luterano di R. Otto .....	54
3.3. È convincente l'immagine di Lutero offerta da R. Otto? .....	57
4. Il rapporto di Otto all'arte e all'architettura, al culto .....	58
4.1. L'arte nella sua manifestazione: come un'espressione "analogà" al Numinoso.....	58
4.2. Modalità dirette di espressione del Numinoso: il culto .....	61
4.3. Otto, dopo la stesura del sacro, si è fatto difensore di una liturgia contro la modernità? .....	61
5. Conclusione. La visione del sacro di Otto e la sua attualità .....	64

### **I riti aggiunti ai sacramenti. Oblio e rinascita della liturgia tra Cinque e Seicento**

(Claudio Ubaldo Cortoni) .....	67
1. Cerimonia, rito e liturgia nei lemmari del Seicento .....	71
2. « De la materia et forma de' sacramenti et de le loro cere- monie ».....	80
2.1. I riti nei Decreti tridentini (1545-1566).....	81
2.2. Il Catechismo a' parrochi (1566).....	83
3. Il rito come questione teologica tra Cinque e Seicento .....	85

Pag.

3.1. Riti e cerimonie nella rilettura polemica di Paolo Sarpi e apologetica di Sforza Pallavicino (1617-1657).....	85
3.1.1. « Che non si parlasse di cerimonie necessarie »: la ritualità nella <i>Istoria</i> di Paolo Sarpi.....	86
3.1.2. « I riti accidentali »: sacramento e rito nella <i>Istoria</i> di Pietro Sforza Pallavicino.....	89
3.2. Il <i>Rituale Romanum</i> (1614) e la questione dei riti in Asia.....	93
3.2.1. Il rituale secondo la tradizione romana dal 1507 al 1614.....	94
3.2.2. Il rituale secondo la tradizione romana dal 1507 al 1614.....	99
4. Conclusioni.....	102

**Il rito nella riflessione della teologa dogmatica attuale. Storia di un rapporto non riconosciuto e riformulazione in prospettiva**

( <i>Andrea Grillo</i> ) .....	125
Prospettive preliminari: una carenza della tradizione medievale-moderna.....	127
1. Analisi di un modello esemplare: la esteriorità del rito rispetto al sistema teologico .....	131
2. L'azione rituale riconosciuta dall'indole pastorale del Concilio Vaticano II .....	134
3. Il mutamento del significato di "forma" e la nuova comprensione del fenomeno rituale.....	136
4. Excursus: un manuale sull'eucaristia e il parallelismo rituale come ambizione sistematica.....	139
5. Nuovi spazi di ricerca teorica e di attuazione pastorale: una nuova stagione .....	143
5.1. Il modello (teologia fondamentale) .....	147
5.2. La dottrina eucaristica (teologia dogmatico-sacramentaria).....	147
1) Il presenziato (il Cristo) (p. 234-241).....	148
2) Il sacramento (il signum) (p. 241-248).....	149
3) L'ontologia (la res) (p. 248-257).....	150
6. Conclusione .....	151

**Partire dal rito o partire dalla Bibbia?**

<i>(Giorgio Bonaccorso)</i> .....	153
1. La fede e il simbolo.....	153
1.1. Il sacro come simbolica dell'indefinibile.....	154
1.2. La fede come simbolica dell'indefinibile.....	157
1.3. Il sacro come simbolica della sostituzione.....	161
1.4. La fede come simbolica della sostituzione.....	162
2. La fede come simbolo nella Bibbia.....	165
2.1. L'indefinibile come relazione tra la parola di Dio e il testo biblico.....	166
2.2. La sostituzione come relazione tra la parola di Dio e il testo biblico.....	170
2.3. L'indefinibile e la sostituzione nella relazione tra la Parola e la Bibbia.....	172
3. La fede come simbolo nel rito.....	175
3.1. La ritualità del testo biblico.....	175
3.2. Il testo biblico nel contesto rituale.....	179
3.3. Partire dalla parola di Dio nel rito attraverso la Bibbia.....	183

**A partire dal rito: una vicenda controversa**

<i>(Roberto Tagliaferri)</i> .....	189
1. Confronto sul culto in Lutero e nel Concilio di Trento.....	196
1.1. Il rito nel "Sermone sul venerabile sacramento del santo vero corpo di Cristo e sulle confraternite" di Lutero.....	197
1.2. Tentativi di riforma liturgica cattolica nel concilio di Trento.....	201
2. Sacrosantum Concilium e il post-Concilio Vaticano II.....	206
2.1. A partire dai riti.....	210
2.2. Il rito, questo sconosciuto: R. Guardini.....	213
3. Il culto "bocciolo della cultura" secondo Florenskij.....	217
3.1. Fenomenologia del culto: "la struttura a cipolla".....	221
3.2. Culto, cultura e secolarizzazione.....	225
4. La "questione rituale" e la formazione liturgica per una competenza liturgica.....	229
Conclusione.....	234

Pag.

**La società ha ancora bisogno dei riti?**

<i>(Roberto Marchisio)</i> .....	237
1. Il rito tra interesse scientifico e percezione comune .....	237
2. Il bisogno dei riti.....	239
3. Il legame indissolubile tra rito e società .....	241
3.1. Quale ruolo gioca la nozione di sacro?.....	242
— Sacro come prodotto della società .....	245
— Sacro come condizione della società.....	245
3.2. La teoria del rito .....	245
4. La funzione del rito tra tradizione e modernità .....	247
5. Il dislocamento del rito.....	252
6. La scomparsa dei riti di passaggio.....	254
7. La pervasività del rito .....	259
Conclusioni.....	263

**Quando il rito fallisce?**

<i>(Luigi Girardi)</i> .....	265
1. Il rito può fallire?.....	265
2. Sacramenti che falliscono?.....	270
3. La liturgia e le sue patologie.....	273
4. Fallimento o trasgressione? .....	278

**Profilo degli autori**..... 281

**Indice**..... 285