INDICE

PREFA	AZIONE5
1.	A modo di introduzione5
2.	Il metodo di indagine
3.	L'antropologia post-moderna9
	La densità del rito: l'azione rituale "fa entrare nel realmente reale fondendo visione del mondo ed ethos"
5.	Un'ultima osservazione e un'ultima accettazione 12
	ESSA TVAZIONI, PERCORSO E PROSPETTIVE PRESENTE LAVORO DI RICERCA15
	PARTE PRIMA
	TURA E RELIGIONE IN GEERTZ: TO CONTESTUALIZZATO25
CUL'	tolo Primo TURA E RELIGIONE, NTESTI REMOTO E PROSSIMO RITO NELLA PRODUZIONE GEERTZIANA 29
1.	Cultura e «thick description» in Geertz,
	i contesti remoti del rito
	La religione, contesto prossimo del rito in Geertz 49
3.	Per situare la concezione geertziana di cultura: una prima discussione critica

CAPITOLO SECONDO IL RITO NEL CONTESTO REMOTO (CULTURA) E PROSSIMO (RELIGIONE): SINTESI E PROPOSTA D'INDAGINE			
 Il rito, simbolo trasformativo dell'esperienza religiosa 76 Il rito, forma simbolica efficace nel contesto culturale della religione. L'ipotesi di ricerca			
PARTE SECONDA			
IL RITO NEGLI SCRITTI DI CLIFFORD GEERTZ: ANALISI DEI TESTI			
Capitolo Primo A PARTIRE DA UNA RITUALITÀ "EFFICACE":			
IL RITO, ACCESSO AL «REALMENTE REALE»			
1. The Religion of Java 87			
2. Ethos, World View and the Analysis of Sacred Symbols			
3. Religion as a Cultural System			
4. Person, Time, and Conduct in Bali: an Essay in Cultural Analysis			
5. Negara. The Theatre State in Nineteenth-Century Bali 148			
Capitolo secondo A PARTIRE DA UNA RITUALITÀ CHE "FALLISCE": IL RITO NEL CAMBIAMENTO SOCIALE E CULTURALE			
1. Ritual and Social Change: A Javanese Example 159			
2. "Internal Conversion" in Contemporary Bali 166			
3. Islam Observed. Religious Development in Morocco and Indonesia 171			

Capitolo terzo	
L'EFFICACIA DELLA TRASFORMAZIONE,	
ELEMENTO CENTRALE PER LA CONCEZIONE	
GEERTZIANA DEL RITO18	3
Deep Play. Notes on the Balinese Cockfight	3
Capitolo quarto	
IL RITO NEI TESTI DI GEERTZ:	
RIELABORAZIONE E SINTESI19	3
1. Prospettiva sincronica:	
le dinamiche della riuscita e del fallimento	4
2. Prospettiva diacronica:	
sintesi del percorso storico evolutivo	16
3. Prospettiva contestuale:	•
il <i>fieldwork</i> e la validità delle caratteristiche	
individuate nella riflessione di Geertz sul rito 20	2
PARTE TERZA	
ATTUALITÀ DELLA CONCEZIONE	
GEERTZIANA SUL RITO20	۱۵
GEERIZIANA SOL RITO20	17
Capitolo primo	
ORIENTAMENTI ATTUALI	
SU RELIGIONE E RITO	
A CONFRONTO CON GEERTZ:	
CRITICHE E INTEGRAZIONI21	1
1. Critiche alle concezioni geertziane	
di religione e di rito21	2
2. Integrazioni alle concezioni geertziane	
su religione e rito24	13
3. A conclusione del percorso critico-integrativo:	
prima sintesi dei guadagni conoscitivi	55

382 INDICE

Capitolo secondo			
IL CONFRONTO CON ALCUNE POSIZIONI			
CONTEMPORANEE: STRUMENTI FILOSOFICI			
DI INDAGINE E APPROCCI PLURALI AL RITO,			
LE AFFINITÀ CON GEERTZ271			
1. Thinking through Rituals:			
risorse filosofiche per "pensare con i riti"			
2. Theorizing Rituals: approcci teorici plurali			
oltre ogni pretesa di una teoria esaustiva			
3. A conclusione del confronto con alcuni approcci			
attuali al rito: seconda sintesi dei guadagni conoscitivi 301			
attaan a 110. seedhaa sintesi dei guadagin edilosettivi 501			
Capitolo terzo			
GLI ULTIMI SVILUPPI DELLA RIFLESSIONE			
DI GEERTZ SU RELIGIONE E RITO:			
UNA RITUALITÀ CHE APRE			
A "MODI UMANI DI STARE AL MONDO"			
1. La religione negli ultimi scritti di Geertz:			
potente fattore sociale			
in un mondo che muta globalmente			
2. Il rito, struttura antropologica modello			
dello "stare al mondo in modo umano":			
"To Exist Is to Have Confidence in One's Way			
of Being": Rituals as Model System315			
3. Il rito, processo di stabilizzazione identitaria			
5. If fito, processo di stabilizzazione identitaria			
PARTE QUARTA			
•			
CONCLUSIONI: IL RITO SECONDO GEERTZ,			
CONTRIBUTO ANTROPOLOGICO			
PER UNA RIFLESSIONE TEOLOGICO-LITURGICA			
E UNA PRASSI PASTORALE CRISTIANA 331			
Capitolo primo			
IL RITO SECONDO GEERTZ, NEL CONTESTO			
DELLA CULTURA E DELLA RELIGIONE333			

1.	Una concezione di cultura aperta all'azione simbolica umana	3
2.	Una concezione di religione aperta all'esperienza dei credenti e agli scopi ad essa propri	
3.	Il rito, azione simbolica efficace con finalità specifiche e «sistema modello» di dinamiche antropologiche strutturali	
	rolo secondo MODELLO ANTROPOLOGICO"	
	TO APERTO ALLA TEOLOGIA	
E AL	LA PASTORALE CRISTIANA34	3
1.	Un rito che "rende reale un mondo"	4
	APPENDICE	
OLIE	CTIONI ADEDTE DED LINIA TEOLOGIA	
E UN	STIONI APERTE PER UNA TEOLOGIA IA PASTORALE DELLA LITURGIA35	9
BIBL	JOGRAFIA	
	bliografia primaria36	2
	bliografia secondaria	