

SOMMARIO

PREFAZIONE

ANIMA E CORPO. L'EVOLUZIONE DELLA
RELIGIOSITÀ POPOLARE (Aldo Natale Terrin) pag. 9

1. Come caratterizzare la religiosità popolare oggi » 11
2. Religiosità popolare come
«un sistema cognitivo religioso spontaneo» » 12
3. Alcune tappe evolutive della religiosità popolare » 15
 - 3.1. Anni '60 e '70: il paradigma socio-culturale » 15
 - 3.2. Anni '80-'90: nuove alleanze della religiosità popolare ... » 16
 - 3.3. Dagli anni '90 ai nostri giorni:
c'è qualcosa di nuovo nell'aria? » 17

INTRODUZIONE » 21

PRIMA PARTE

LE ESPRESSIONI RITUALI PUBBLICHE DELLA RELIGIOSITÀ POPOLARE

CAPITOLO 1

LA FORZA EVANGELICA
DELLA RELIGIOSITÀ POPOLARE » 39

1. La religiosità popolare nel «Direttorio»
della Congregazione per il culto divino » 41
2. La religiosità popolare nell'antico Israele
e nella chiesa primitiva » 45
3. Le feste popolari nella storia della chiesa » 50
 - 3.1. *Il carnevale e l'arte della devianza collettiva* » 54
 - 3.2. *La religiosità popolare della festa di Sant'Agata a Catania* » 59
 - 3.3. *La festa di San Corrado Confalonieri a Noto* » 64
 - 3.4. *Le feste della Croce nella cultura aymara* » 67
4. La religiosità popolare delle sacre rappresentazioni » 73
5. Rapporto tra religiosità popolare e liturgia della chiesa » 79
- Conclusione » 86

CAPITOLO 2	
IMMAGINI E PRESENZA DEL SACRO	pag. 87
1. Il valore sacrale delle immagini rituali nelle società tradizionali	» 89
2. Il travaglio dell'iconografia sacra nel cristianesimo	» 93
2.1. <i>Il culto delle immagini nella chiesa dei primi secoli</i>	» 94
2.2. <i>La mistica imperiale e il valore «magico» delle immagini di Cristo</i>	» 97
2.3. <i>Le immagini absidali di Cristo e le rappresentazioni della Vergine Maria</i>	» 99
2.4. <i>Le controversie iconoclaste e i diversi destini delle immagini in Oriente e in Occidente</i>	» 105
2.5. <i>La crisi iconoclasta e la fine del sacrificio nel cristianesimo antico</i>	» 107
2.6. <i>L'evoluzione dell'immagine sacra in Occidente</i>	» 111
3. Il valore del contesto rituale per l'immagine sacra	» 114
4. L'arte moderna può diventare «icona» e oggetto di venerazione?	» 120
Conclusione	» 130

CAPITOLO 3	
LA RELIGIONE DELLE RELIQUIE	» 133
1. L'origine del cristianesimo delle reliquie	» 139
2. L'epoca d'oro delle reliquie	» 146
3. La dura reazione contro il cristianesimo delle reliquie	» 151
4. La svolta dogmatica e il «sentire cattolico»	» 155
Conclusione della prima parte	» 159

SECONDA PARTE
L'ESPRESSIONE RITUALE PRIVATA E DEVOTA
DELLA RELIGIOSITÀ POPOLARE

CAPITOLO 4	
MELANCOLIA	
COME TONALITÀ AFFETTIVA DI FONDO DELLA RELIGIONE POPOLARE PRIVATA	» 169
1. La melancolia in chiave psichiatrica	» 171
2. La melancolia nell'esperienza del sacro	» 177

3. La melancolia nella ritualità privata popolare: il «tarantismo»	pag. 184
4. Riti piaculari privati e lamento funebre	» 188
5. La religiosità popolare come pratica terapeutica privata	» 191
5.1. <i>Le ritualità della nascita: gravidanza, parto</i>	» 192
5.2. <i>Riti e formule terapeutiche in caso di malattia</i>	» 193
Conclusione	» 198

CAPITOLO 5

LA RELIGIOSITÀ POPOLARE DEI CALENDARI, DEI LUNARI, DEGLI ALMANACCHI, DEI TAROCCHI E DEGLI OROSCOPI	» 199
1. L'arte divinatoria e gli oroscopi	» 199
2. I giorni fasti e nefasti, i calendari e i lunari	» 202
3. I mesi tra i moti del sole e i moti della luna	» 205
4. Riti di fertilità, offerte delle primizie	» 211
Conclusione	» 213

CAPITOLO 6

LA «DEVOTIO» MODERNA	» 215
1. L'«Imitazione di Cristo»	» 216
2. Il metodo dell'interiorità	» 218
3. Il culto mariano popolare	» 222
3.1. <i>L'Angelus Domini</i>	» 223
3.2. <i>La preghiera del Rosario</i>	» 224
4. Devozione nel culto eucaristico	» 226
4.1. <i>Interiorità della devozione sensibile contro l'esteriorità del rito</i>	» 228
4.2. <i>La devozione nel culto come atto privato</i>	» 230

CAPITOLO 7

IL PELLEGRINAGGIO RELIGIOSO	» 237
1. L'antropologia liminale del pellegrinaggio	» 238
2. Il pellegrinaggio nella «società del cambiamento»	» 241
2.1. <i>Taizé</i>	» 244
2.2. <i>Le Giornate Mondiali della Gioventù (GMG)</i>	» 245
2.3. <i>Le apparizioni mariane e i pellegrinaggi ai relativi santuari</i>	» 247
Conclusione	» 249

CAPITOLO 8	
UNA TRADIZIONE RELIGIOSA POPOLARE	
IN EVOLUZIONE: IL FENOMENO DELLA NEW AGE	pag. 251
1. La religione del cuore classica	» 251
2. Differenze di «flusso» nella New Age	» 255
Conclusione	» 259

CAPITOLO 9	
LA RELIGIOSITÀ POPOLARE ASSUNTA A CULTO	
UFFICIALE: IL «BENEDIZIONALE»	» 261
1. La teologia della benedizione	» 262
2. La religiosità popolare elevata a preghiera ufficiale della chiesa	» 265
Conclusione	» 269
RIFLESSIONI FINALI	» 271

POSTFAZIONE	
LE DIVERSE ERMENEUTICHE DELLA RELIGIOSITÀ	
POPOLARE E IL COMPITO	
DEL MOVIMENTO LITURGICO (<i>Andrea Grillo</i>)	» 277
1. Due modelli storici di considerazione del problema della «religiosità popolare»	» 278
2. L'apporto alla questione della religiosità popolare che scaturisce dalla ricerca antropologica	» 282
3. La tradizione liturgica di fronte al fiorire dei «pii esercizi»	» 284
4. Lucidità dei precursori e fragilità degli epigoni: la religiosità popolare strumentalizzata o rimossa nel contesto attuale	» 285
BIBLIOGRAFIA	» 287